

Sonata in E Minor, Op. 2, No. 9 (RV 16)
for Violin and Basso continuo

I. Preludio

Andante

Violino

Basso continuo

1
7
14
22
28
34
40



II. Capriccio

Allegro



12

16

19

23

27

30

34

38



III. Giga

Allegro

Violino

Basso continuo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28



32

Violino

Basso continuo

$\begin{matrix} \# & \\ 2 & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 4+ & \\ 2 & \end{matrix}$ 6 $\begin{matrix} \# & \\ 2 & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 4+ & \\ 2 & \end{matrix}$ 6 6 6 6 $\begin{matrix} 4 & \\ 2 & \end{matrix}$ 6

36

Violino

Basso continuo

$\begin{matrix} 4 & \\ 2 & \end{math}$ 6 6 6 $\begin{matrix} \# & \\ 6 & \end{matrix}$ 6 6 6 6 6 6

41

Violino

Basso continuo

$\begin{matrix} \# & \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} \# & \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} \# & \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} ? & \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} \# & \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} ? & \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} \# & \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} ? & \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} \# & \\ 6 & \end{matrix}$ $\begin{matrix} ? & \\ 5 & \end{matrix}$ $\begin{matrix} \# & \\ & \end{matrix}$

IV. Gavotta

Presto

Violino

Basso continuo

$\begin{matrix} 6 & \# \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & \# \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & \# \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & \# \\ 5 & \# \\ 6 & \# \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & \# \\ & \end{matrix}$

11

Violino

Basso continuo

$\begin{matrix} 6 & \# \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & \# \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & \# \\ 6 & \# \\ 6 & \# \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & \# \\ 2 & \# \\ 6 & \# \\ & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & \# \\ 4 & \# \\ 6 & \# \\ & \end{matrix}$

